

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
"АЙТИСИТИ"



“Утверждаю”
Приказ № 3 от 01.01.2022 года
Директор Васильева Татьяна Игоревна
город Нижневартовск ХМАО
Васильева Т.И.

Дополнительная общеразвивающая программа

«3 - й год программирование 2022 »

Возраст учащихся: 11-12 лет
Срок реализации: 9 месяцев
Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Васильева Татьяна Игоревна

Нижневартовск, 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА	8
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	9
УЧЕБНО-КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН КУРСА	10
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ КУРСА	10
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ	12
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ	14

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Тип программ

Адаптированная

(типовая, модифицированная, адаптированная, экспериментальная, авторская)

Образовательная область

Многопрофильная

(профильная с указанием профиля; многопрофильная)

Направленность деятельности

техническая

(научно-техническая, техническая, физкультурно-спортивная, художественно-эстетическая, социально-педагогическая, естественнонаучная)

Способ освоения содержания образования

Репродуктивный, алгоритмический, творческий

(репродуктивная, алгоритмическая, исследовательская, творческая)

Уровень освоения содержания образования

Профессионально-ориентированный

(общекультурный, углубленный, профессионально-ориентированный, дополнительный)

Возрастной уровень реализации программы

11-12 лет

(дошкольное, начальное, основное или среднее общее образование)

Форма реализации программы

групповая

(групповая, индивидуальная)

Продолжительность реализации программы

восьмимесячная

(одногодичная, двухгодичная, трехгодичная и др.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Данная программа дополнительного образования «3-й год программирование 2022 - интенсив» разработана и реализуется с учетом федерального закона Российской Федерации от 29.12.12 №273(ред. от 17.06.2019) об образовании в Российской Федерации и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Новому поколению предстоит вступить в возраст экономической активности в эпоху, когда большая часть ранее востребованных навыков станет неактуальной. Постоянно меняющаяся среда, новые вызовы и новые технологии требуют того, чтобы молодые специалисты были готовы к решению самых нестандартных проблем и обладали широким спектром универсальных умений. Педагоги всего мира прилагают большие усилия, чтобы вооружить своих учеников необходимыми знаниями.

Современного человека трудно представить без мобильного устройства в руках. Телефоны, смартфоны, планшеты, нетбуки и прочие коммуникаторы призваны облегчить нашу жизнь и предоставляют быстрый доступ к нужной информации в любой точке мира. Помимо этого растет и рынок мобильных приложений, с помощью которых можно делать все что угодно – общаться, совершать покупки, бронировать отели, вызывать такси, читать книги, изучать языки многое другое.

Графический дизайн в повседневной жизни окружает нас повсюду: книги, журналы, печатная графическая продукция, афиши и плакаты, учебные материалы и инфографика, чертежи и карты, логотипы и фирменные стили, рекламный дизайн и упаковка продуктов, web - страницы. Профессия дизайнера является на сегодняшний день одной из самых востребованных и перспективных.

Программа направлена на развитие навыков проектирования и создания новых, оригинальных и необычных продуктов. В основе этого процесса лежит креативное мышление. При помощи метода дизайн - мышления, учащиеся осваивают своеобразный подход к решению задач, который позволит регулярно выдавать новые решения, ориентированные на потребности людей, а также найти как можно больше возможных решений проблемы и выбрать наиболее оптимальное из них.

Работа по методикам дизайн-мышления позволяет школьникам в форме познавательной игры, узнать принципы создания мультфильмов и игр, поможет ребенку раскрыть свой творческий потенциал, развить свою речь. При создании проектов игры или мультфильма, затрагивается множество законов из разных областей искусства, такие например как: гармония в композиции, цветовая гамма.

На курсе много времени уделяется развитию мягких навыков. На занятиях обязательно работать в команде и коммуницировать, как делают программисты и многие другие специалисты в компаниях. В команде всегда проявляются лидеры, что также развивает лидерские навыки. Вместе с вышеперечисленным курс также развивает: творческие навыки, навыки тайм-менеджмента, решения задач, навыки проектной работы.

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование у учащихся навыков программирования и создания игр в среде ClickTeam.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить анализировать и структурировать задачи;
- сформировать умение применять полученные знания для решения практических задач;

Развивающие:

- формирование операционного мышления, направленного на выбор оптимальных решений;
- развитие креативных навыков;
- развитие навыков самоконтроля;
- развитие навыков самостоятельной учебной деятельности;
- развитие умения правильно обобщать данные и делать выводы;
- развитие умения планировать свою деятельность, рационально выполнять свои задачи;
- развитие умения сравнивать и систематизировать данные и информацию;
- развитие умения представлять результаты своей интеллектуальной и практической деятельности;

Воспитательные:

- воспитание стремления соблюдать регламенты, правила и требования;
- воспитание бережного отношения к авторскому праву;
- воспитание коммуникативных навыков;
- воспитание навыков командной работы;

Организация образовательного процесса

Очно - заочная форма занятий с применением дистанционных форм и электронного обучения.

Возраст учащихся: данная образовательная программа разработана для учащихся: 4-5 классов (11-12 лет) общеобразовательных школ;

Срок реализации программы: 3 месяца.

Очно-заочный режим занятий с применением дистанционных технологий: число занятий в неделю – 1. Общее количество часов по программе обучения - 24 часа (1 модуль 24 часа). Одно занятие длится 2 академических часа: перерыв 20 мин после 40 минут работы;

Занятия проводятся групповые, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Количество обучающихся в группе 10 человек.

Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие.

Формы занятий:

- лекция с элементами практики
- игра
- эвристическая беседа
- защита мини проекта
- защита группового проекта

Подведение итогов работы проходит в форме общественной презентации (защита проекта, конкурс, конференция и т.д.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Обучающиеся должны знать/понимать:

- основные понятия курса: «учебный проект», «цель», «задачи», «актуальность проекта», «проблема», «гипотеза», «исследование»;
- типологию проектов;
- виды проблемных ситуаций;
- основы дизайна;
- основы тайм-менеджмента;
- виды продуктов проектной деятельности;
- этапы проектирования, содержание работы над проектом на каждом этапе;
- формы защиты презентаций;
- правила эффективной коммуникации в команде;
- требования к проектной работе и критерии оценок проекта и его презентации;

Обучающиеся должны уметь:

- производить упрощение кода программы;
- ставить вопросы для создания алгоритма работы программы;
- выдвигать гипотезы по созданию алгоритмов;
- давать определение понятиям: цикл, условие, функция;
- классифицировать проекты игр в соответствии с механикой;
- проводить эксперименты при проектировании игр и выявлять наилучший подход в разработке конкретного проекта;
- делать умозаключения и выводы;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- давать оценку деятельности других участников курса;

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

1) Техническое и материальное оснащение для для очно-заочных занятий:

Оборудование на 3 месяца обучения:

- ✓ Компьютеры/ноутбуки Asus/Acer + Программное обеспечение ClickTeam Fusion
- ✓ Канцелярия (картон, цветная бумага, маркеры и т.д.)
- ✓ Проектор
- ✓ Экран
- ✓ Принтер

2) Общие требования к обстановке: кабинет должен постоянно пополняться учебным материалом по теории создания игр и наглядными пособиями; чистота, освещенность, проветриваемость кабинета.

3) Организационное обеспечение: кабинет, содержащий ученические столы в количестве 10 шт., в кабинете необходимо наличие ученических компьютеров/ноутбуков в количестве 10 шт.; компьютер для преподавателя, оборудованный проектором, принтером.

4) Кадровое обеспечение:

Образование педагога соответствует профилю программы.

УЧЕБНО-КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ОБУЧЕНИЯ

№ п/ п	Дата	Тема занятий	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1	03.06.2022	Знакомство с ClickTeam. Пинг-Понг	2	1	1
2	10.06.2022	Объекты, скрипты	2	1	1
3	17.06.2022	Физика. Инвентарь в игре	2	1	1
4	24.06.2022	Элементы игровой механики	2	1	1
5	01.07.2022	Космический шутер	2	0	2
6	08.07.2022	Гонки	2	0	2
7	15.07.2022	Головоломка	2	0	2
8	22.07.2022	Вид сверху. Point-And-Click	2	0	2
9	29.07.2022	Angry Birds	2	0	2
10	05.08.2022	Змейка	2	0	2
11	12.08.2022	Анимация змейки	2	0	2
12	19.08.2022	Итоговый урок	2	1	1
ИТОГО			24	5	19

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА

«3-й год программирование 2022 - интенсив»

№ п/ п	Тема занятия	Краткое описание содержания занятия	Практическая работа
1	Знакомство с ClickTeam. Пинг-Понг	- Что такое ClickTeam; -Изучение интерфейса программы;	Ознакомление с программой.
2	Объекты, скрипты	-научиться использовать основные инструменты программы; - усвоение алгоритмов действий и возможностей программы.	-создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
3	Физика. Инвентарь в игре	-научиться использовать основные инструменты программы; - усвоение алгоритмов действий и возможностей программы.	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
4	Элементы игровой механики	- усвоение алгоритмов действий и возможностей программы.	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к

			игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
5	Космический шутер	Усвоение алгоритмов действий и возможностей программы.;	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
6	Гонки	- усвоение алгоритмов действий и возможностей программы.	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
7	Головоломка	- усвоение алгоритмов действий и возможностей программы	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
8	Вид сверху. Point-And-Click	- усвоение алгоритмов действий и возможностей программы	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
9	Angry Birds	- усвоение алгоритмов действий и возможностей программы	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
10	Змейка	-повторение изученных функций, жанров игр; - разработка собственной идеи мира	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.
11	Анимация змейки	-повторение изученных функций, жанров игр, создание собственной игры.	создание собственной игры и ее модернизация; -написать описание к игре, придумав название, и сохранить ее на флешку.

12	Итоговый урок	Представление своего конечного продукта перед родителями;	Задание для работы на уроке: финальная фаза собственного проекта. Итоговая презентация.
----	---------------	---	--

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы аттестации

Изучение нового материала и повторение его с обучаемыми предполагает всеобщую, объективную проверку, диагностику состояния обученности детей. В ходе учебного процесса, при завершении изучения крупных тем, разделов, возникает необходимость контрольных, диагностических проверок, эффективности работы педагога и обучающегося.

Результативность обучения отслеживается на основе:

- диагностических исследований ЗУН на начало и конец года;
- наблюдений за обучающимися в ходе выполнения практических заданий;
- устного опроса;
- самооценки обучающихся;
- оценки товарищей;
- тематических выставок;
- тестовых заданий;
- индивидуально-психологических способностей обучающихся к выбранной деятельности;

Критерии уровней знаний, умений, навыков.

Знания.

Низкий - не знает изучаемый материал.

Ниже среднего – имеет минимальные знания по изучаемому материалу.

Средний – имеет небольшие пробелы в знаниях изучаемого материала.

Высокий – знает весь изучаемый материал.

Умения.

Низкий – не умеет выполнять практические действия.

Ниже среднего - умеет выполнять практические действия, только с помощью педагога.

Средний – при выполнении практических действий требуется незначительная помощь педагога.

Высокий – самостоятельно выполняет практические действия.

Навыки.

Низкий – не может применить полученные знания и практические умения в работе.

Ниже среднего - применяет полученные знания и приобретенные практические умения в работе, только с помощью педагога.

Средний – частично применяет полученные знания и приобретенные практические умения в работе.

Высокий – полностью применяет полученные знания и приобретенные практические умения в работе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Голицына О.Л., Попов И.И. Основы алгоритмизации и программирования. Учеб. Пособие. – М.: Форум: ИНФРА-М, 2005.
2. Семакин И.Г., Залогова Л.А. и др. Задачник-практикум по информатике. Лаборатория базовых знаний. 2005г.
3. Дэвид Вейл, Мартин Хэнлон Minecraft. Програмируй свой мир. – СПб.: Питер, 2017. – 224с.
4. Миллер Меган Все секреты Minecraft (<https://it.wikireading.ru/5424>)